

きれいな水を十分に使える日本では想像が付きにくいかもしれませんが、私達は人形劇で「手洗いの大切さ」や「おなかを壊した時の対処法」などを伝えています。衛生設備が整っていないと、コレラなどの病気が蔓延しやすいのです。人形は、スポンジ、ハンガー、古着などから手作りし、娯楽としての楽しさを加えながら大切な情報を伝えています。現地の文化や状況に応じて活動する、ジェンならではの試みです。(南部スーダン)

さて、  
わたしたちは  
何をしています  
でしょう？



★このコンサートの運営はハーモウェル和声研究所会員による積立金によるものです。

★コンサート収益金は特定非営利活動法人ジェンに寄付されます。

世界各地で紛争や自然災害などにより厳しい状況にある人々へ「心のケアと自立の支援」をモットーにきめ細やかな支援活動を行う国際協力NGOです。

#### 特定非営利活動法人ジェン(JEN)



紛争や自然災害で支援を必要としている人たちとともに、中近東、アジア、アフリカ、新潟と、10年以上を歩んできた私達。人類共通の課題に直面して、私たち1人1人のできる身近な支援の大切さを痛感するばかりです。素敵なコンサートで、多くの皆さまに出会えることを楽しみにしております。

**JEN**

特命担当マネージャー  
浅川葉子

#### JSC (JEN Supporter's Club)



JSC (JEN Supporter's Club)は、JENの活動理念に賛同し、JENの活動を自主的かつ深くサポートしていくためのボランティア組織です。コンサートでは、映像、ナレーション、ドリンク販売などを担当いたします。国際協力に興味を持たれている方、ぜひ私たちと一緒に活動しましょう!



#### ハーモウェル和声研究所



色彩や風味にも様々なヴァリエーションと名前があるように、音が折り重なってできる「和声・和音」にも世界共通の呼び名が存在します。エレガントな和音、ミステリアスな和音……。この世界共通語「コード」を深く学び、役立てるのがハーモウェル和声研究所です。JEN浅川氏と同級の上級生で始めたチャリティーコンサート。世界共通の問題解決に少しでも役立ちますように。

**HarmoWell**

ハーモウェル  
和声研究所 代表  
貞園公洋

前半  
出演

#### ★里家園師

師岡宏典 (Vo. Pt.) 家島拓也 (Vo.)  
外国健彦 (Vo. Gt.) 塚本正隆 (Per.)  
九里雅裕 (Voice Drum)

#### ★ホカなべ

坂本由美子 (Vo.) 外国健彦 (Vo. Gt.)

#### ★栗山陽子 (Vo. Pt.)

#### ★BellaVoce

宮口加世里 (Vo.) 坂本由美子 (Vo.)  
菊谷知世 (Vo.) 栗山陽子 (Vo.)

#### ★ハーモウェル・プロコーラスクラス

小田浩子 (Vo.) 若林華子 (Vo.)  
倉田道之 (Vo.) 内田冬喜 (Vo.)  
木村貴彦 (Vo.) 他5名

舞台監督：下畑孝平 (マッシュ)  
音響：山田宗歩 (MSI Japan)  
照明：鈴木堂 (Lighting Touch)  
コンサート写真：東儀美子

## この日のためだけに結成！ 「ハーモウェル講師スペシャルバンド」

後半  
出演

#### 貞園公洋 (Vocal, Bass)

早大在学中にアカペラ・コーラスグループ「トライオン」のリーダーとしてデビュー。パークリー音楽大学を主席卒業後、郷ひろみ、DA PUMP、Dreams Come Trueなどのコーラスを担当。NHK紅白歌合戦、FNS歌謡祭のコーラス指導、日立CM「この木なんの木」のアレンジ担当。ハーモウェルコーラス隊リーダーとしても活躍。

#### ハーモウェル・コーラス隊

FNS歌謡祭に4年連続出演。ミュージックフェア出演3回と、テレビ番組、レコーディングに活躍の場を広げているハーモウェル・コーラス隊。ご来場の皆様へ感謝のハーモニーをプレゼント致します。

#### 真藤敬利 (Vocal, Keyboard)

「AXIA Artist Audition」での「1万人審査員」受賞を機にライブ活動続ける他、華原朋美、WaT等のキーボード&コーラスを務めるシンガーソングライター。キーボードマガジンでの連載にも定評があり、ハーモウェルでは弾き語りを中心に指導を担当。大阪芸大音楽教育学科卒。

#### 永田大和 (Percussion, Dr)

パークリー音楽大学留学。韓国様々なジャンルバンドに参加。近年はパーカッション奏者としても活躍の場を広げ、カホーンバンドイロなどを演奏。メロコラソン(ボサノバユニット)、tangerine(ラウンジ系ユニット)、grava(3ヴォーカル1ピアノユニット)、ピカリ(ボサノバトリオ)、梅津和時氏率いるベツピ・ナンモ・クレズマーなどに参加。

#### 堀江小綾 (Vocal, Keyboard)

バック・コーラスの名手リチャード・ハートリー氏のジャパン・ツアーに7年間、ゴスペル・グループ「The Soulantics」に7年間所属。長年にわたり大手タレント養成学校にて歌唱指導を担当。大阪スクールオブミュージック卒業。自己のユニット「ParadigmFree」ではヴォーカルとキーボードを担当。

#### 五十嵐たかし (Guitar)

青山学院大卒業後、パークリー音楽大学へ留学。韓国後は様々なバンドやイベントディナーショーなどでサポートミュージシャンとして参加。つのだ☆ひる、市川美男など日本の有名ジャズミュージシャンとの共演の他、マーカス・ミラー、ジョン・ジャクソンなど世界的ミュージシャンとのセッション経験も持つ。